

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
средняя общеобразовательная школа №5 г. Тайшета

Рекомендована
Педагогическим советом
протокол № 1
« 23 » 08 2024г.



Утверждена
приказом по МКОУ СОШ № 5 г. Тайшета
« 23 » 08 2024г.

№ 669

**Дополнительная общеразвивающая программа
«Ключ к успеху»**

Адресат программы учащихся: 15-17 лет
Срок реализации: 2 года
Направленность: социально-гуманитарная
Уровень: ознакомительный
Разработчик программы:
Рупатко Анастасия Валерьевна,
учитель-технолог

Тайшет, 2024 год

Содержание программы

| | |
|--|----|
| Пояснительная записка | 3 |
| Планируемые результаты обучения..... | 4 |
| Содержание программы первого года обучения | 5 |
| Планируемые результаты первого года обучения..... | 8 |
| Учебный план первого года обучения..... | 9 |
| Календарный учебный график первого года обучения..... | 11 |
| Содержание программы второго года обучения | 12 |
| Ожидаемые результаты второго года обучения. | 14 |
| Учебный план второго года обучения | 15 |
| Календарный учебный график второго года обучения..... | 17 |
| Оценочные материалы | 18 |
| Методические материалы | 24 |
| Условия реализации программы. | 31 |
| Список литературы для педагога и учащихся: | 32 |
| Приложение 1. Календарный учебно-тематический план первого года обучения | 33 |
| Приложение 2. Календарный учебно-тематический план второго года обучения | 36 |

Пояснительная записка.

Дополнительная общеразвивающая программа «Ключ к успеху» разработана в соответствии с действующим законодательством РФ.

Направленность программы: социально-гуманитарная направленность.

Значимость (актуальность) программы состоит в том, что позволяет параллельно решать задачи нескольких приоритетных направлений. Система дополнительного образования может помочь в решении проблемы, разнообразить организованную досуговую деятельность включением учащихся в деятельность на добровольных началах, на основе личных интересов и внутренних побуждений, что способствует развитию лидерских навыков.

Формирование лидеров в обществе – не стихийный процесс, его нужно организовать, и это необходимо сделать в процессе воспитания и обучения. Важно, чтобы учащиеся владели демократической культурой личности, формами эффективной организации и управления, разрешения конфликтов, умением общаться и другими качествами, необходимыми для успешной жизни.

Данная дополнительная общеразвивающая программа «Ключ к успеху» программа помогает учащимся определиться в выборе будущей профессии.

Педагогическая целесообразность программы заключается в том, что она способствует социализации и профессиональному самоопределению учащихся через формирование системы знаний, представлений о себе, собственных ресурсах, возможностях и способностях, представлений о рынке труда и рынке образовательных услуг, а также активизации личностной позиции обучающихся в ситуации профессионального выбора; позволит учащимся получить ответы на волнующие вопросы и принять обоснованное решение о дальнейшей образовательной траектории и перспективах профессионального становления.

Отличительные особенности программы. Данная программа позволяет сформировать у учащихся представление об управленческой деятельности, осознать свои личностные особенности и соотнести их с требованиями своей деятельности в коллективе. На занятиях используются интерактивные методы обучения. Предложенный учебный материал предполагает изучение различных взаимосвязанных дисциплин, таких как: психология общения, ораторское искусство, теория лидерства, основы актерского мастерства, социальное проектирование.

Адресаты программы учащихся: учащиеся 15-17 лет. У учащихся 15-17 лет самообучение и самовоспитание происходит в процессе собственной творческой деятельности, тип мышления в своей основе оптимален. Усвоение учащимися новых знаний и способов действий, их самостоятельная исследовательская деятельность и продвижение к конечному результату – основывается на интересах и склонностях учащихся во время освоения программы.

Принцип комплектования – прием в объединение всех желающих учащихся без специального отбора с регистрацией в АИС «Навигатор дополнительного образования детей». При освоении программы возможно формирование разновозрастных групп.

Срок освоения программы: 2 года обучения, 68 недель.

Форма обучения: очная (с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий).

Режим занятий: 1 год обучения: 1 раз в неделю, продолжительность занятия 45 мин., 2 год обучения: 1 раз в неделю, продолжительность занятия 45 мин., количество часов и занятий в неделю соответствует СанПиН.

Цель: создание благоприятных условий для выявления, развития и поддержки лидерских качеств учащихся, направленных на формирование собственной, активной лидерской позиции.

Задачи:

Образовательные:

- способствовать формированию: лидерских качеств, навыков руководства и умений руководить, психологической и коммуникативной культуры, способности к рефлексии.

Развивающие:

- способствовать развитию: аналитического и критического мышления, самооценки, навыков работы в группе, в команде; творческих и интеллектуальных способностей; эмоциональной устойчивости в сложных жизненных ситуациях, воли и настойчивости; умения самокритичного отношения к себе

Воспитательные:

- создать условия для: нравственного становления учащихся, мотивации к социально значимой деятельности.

Планируемые результаты обучения:

Учащийся должен знать:

- методику постановки цели и путей ее достижения;
- траекторию профессионального самоопределения учащегося;
- причины появления проблем

Учащийся должен уметь:

- позитивно относиться к окружающему миру;
- брать на себя ответственность за свою жизнь;
- владение подростками технологией принятия решения в ситуации профессионального выбора;
- находить выход из сложных ситуаций.

На обучение принимаются учащиеся, достигшие 15 лет и не старше 17 лет по заявлению родителей (законных представителей) несовершеннолетних учащихся.

Реализация дополнительной общеразвивающей программы «Ключ к успеху» осуществляется через учебно-воспитательный процесс на основе педагогически обоснованного выбора планов, форм, методов и средств обучения и воспитания.

Обучение по дополнительной общеразвивающей программе «Ключ к успеху» ведется на русском языке.

Оператор дополнительной общеразвивающей программы оставляет за собой право вносить коррективы в дополнительную общеразвивающую программу и реализовывать ее в каникулярное время.

Объем, содержание программы.

Объем программы: общее количество часов - 68 часов, 1 год обучения – 34 часа, 2 год обучения – 34 часа.

Содержание программы первого года обучения (34 часа)

Раздел 1. Вводное занятие. (1 час)

Теория: Цели и задачи обучения. Знакомство с коллективом, просмотр фото и видео материалов. Техника безопасности.

Практика: Анкетирование

Раздел 2. «Тренинг «Мой выбор». (4 часа)

Теория: «Цель жизни». Упражнения: «Сочинение «Цель моей жизни», «Конструирование цели жизни», «Технология превращения мечты в цель». «Хочу-Могу-Надо». Упражнения: «Мои профессиональные желания», «Состязание мотивов», «Тест предельных смыслов», «Если бы я стал...», «Снятие внутренних ограничений», «Левый мозг-правый мозг», «Контрольные списки», «Робинзонада». «Цели и ценности». Упражнения: «Дорожная карта», «Заборы и овраги», «Группа взаимной поддержки», «Что такое жизненный успех», «Прогулка в горы», «Звездный час», «Самая-самая», «Индивидуальный образ мира», «Карта жизни». «Личные истории и сказки». Упражнения: «События моей жизни», «Жил был у бабушки серенький козлик», «Продолжение сказки о зайце», продолжение сказки «Хочу-Могу-Надо», «Мир профессий». Упражнения: «Алгоритм принятия решения - графическое изображение», «Рейтинг ошибок», «Силовое поле выбора профессии» (что влияет на самоопределении), «Личная профессиональная перспектива» (ЛПП), Игра в лотерею («рука судьбы» или случайный выбор профессии), «Профессия-специальность», «Профессия на букву», «Цепочка профессий», «Угадай профессию». «Коучинг и наставничество». Упражнения: «Советчик», «Играем в профконсультанта – методика GROW», «Снятие внутренних ограничений».

Практика: анкетирование, сочинение, тесты.

Раздел 3. Сила ума. (2 часа)

Теория: Подготовка к использованию техники силы ума. Преодоление стрессов и напряженных состояний - обучение расслаблению. Увеличение энергии и преодоление усталости. Развитие уверенности в себе и чувства собственного достоинства для достижения собственного успеха. Сила подхода постановки целей. Совершенствование мастерства и увеличение творческой энергии. Улучшение состояние памяти. Как лучше понимать людей и улучшать взаимоотношения с другими людьми. Принятие правильных решений с использованием интуиции. Укрепление здоровья и избавление от вредных привычек. Ежедневное обогащение жизненного опыта. Зрительные образы под музыку.

Практика: практические занятия

Раздел 4. Интеллектуальный лидер. (4 часа)

Теория: «Психология управления». Типология личностей. Процесс активного мышления.

Практика психологии управления. Как эффективно использовать рабочее время. Одежда для успеха. Имидж лидера. Ключи к искусству управления. «Интеллектуальный руководитель». Интеллектуальный капитал. Наш творческий мозг. Сила представления о будущем. Карты памяти. Работа с информацией.

Раздел 5. Основы актерского мастерства. (4 часа)

Теория: «Культура и техника речи». Развитие внимания. Развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Развитие правильной артикуляции. Развитие языковой догадки. Развитие четкой дикции, логики речи и орфоэпии. «Ритмопластика». Развитие координации. Совершенствование осанки и походки. Общение как процесс отдачи и восприятия чувств и мыслей двух или нескольких лиц.

Практика: «Культура и техника речи». Игры по развитию внимания («Имена», «Цвета», «Краски», «Адвокаты», «Глухие и немые», «Эхо», «Чепуха, или нелепица»). Игры и упражнения, направленные на развитие дыхания и свободы речевого аппарата. Игры и упражнения по развитию языковой догадки («Рифма», «Снова ищем начало», «Наборщик», «Ищем вторую половину», «Творческий подход», «По первой букве», «Литературное домино или домино изречений», «Из нескольких – одна»). Игры и упражнения по развитию четкой дикции, логики речи и орфоэпии. Игры со словами, развивающие связную образную речь («Назывной рассказ или стихотворение», «На что похоже задуманное?», «Почему гимн – Азия, а не гимн – Африка?», «Театр абсурда», «Рассыпья!», «Обвинение и оправдание»). «Ритмопластика». Отработка сценического этюда «Обращение» («Знакомство», «Пожелание», «Зеркало»). Тренировка ритмичности движений. Упражнения с мячами. Испытание пантомимой. Пантомимические этюды «Один делает, другой мешает». («Движение в образе», «Ожидание», «Диалог»). Пантомимический этюд «Картинная галерея». Составление пантомимического этюда «Ожившая картина». Пантомимический этюд «Тень». Координация движений. Имитация поведения животного. Этюд на наблюдательность. Сценические этюды на воображение. Изображение различных звуков и шумов, «иллюстрируя» чтение отрывков текста. Этюд на состояние ожидания в заданной ситуации. Организация этюдов на оценку различных ситуаций. Работа над упражнениями, развивающими грудной резонатор («Паровоз»).

Текущий контроль №1.

Раздел 6. Командообразование. (6 часов)

Теория: Правила работы в команде, определение роли и функции каждого члена в команде, обязанности выполнения возложенного на него дела. Виды конфликтов и способы преодоления конфликтных ситуаций. Формирование понятий о качествах преуспевающей команды. Развитие уважения и доверия к членам команды.

Практика. Диагностика и развитие познавательных способностей и интересов детей и подростков. Упражнения на развитие лидерских качеств личности: доброжелательности, активности, уверенности в себе, спокойствия, способности видеть перспективу, предлагать новые идеи, развитие коммуникативных навыков. Игры на выявление лидера команды. Развитие стремления у воспитанников – к здоровому образу жизни. Игровые упражнения на развитие умения быстро принимать решения, творчески подходить к решению проблем в нестандартной ситуации, подходить к решению задач логически формирование культуры общения команды, формирование более тесных товарищеских взаимоотношений между членами детского коллектива.

Раздел 7. Мой город. (6 часов).

Теория: История города. Цели и задачи экскурсий. Правила поведения на экскурсиях, техника безопасности при проведении экскурсий.

Практика: Экскурсии в Тайшетский районный краеведческий музей, обзорная экскурсия по городу, на предприятия города.

Раздел 8. Организационно-массовая работа. (6 часов)

Организация и проведение мероприятий, подготовка и участие в конкурсах.

Раздел 9. Итоговое занятие, промежуточная аттестация. (1 час)

Теория: Анализ обучения по программе, просмотр фото и видео материалов.

Практика: анкетирование.

Планируемые результаты первого года обучения.

После окончания первого года обучения, учащиеся должны:

знать:

- Методику постановки цели и путей ее достижения.
- Причины появления проблем.

уметь:

- Позитивно относиться к окружающему миру.
- Брать на себя ответственность за свою жизнь.
- Находить выход из сложных ситуаций.

Учебный план первого года обучения.

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|-------|--|------------------|----------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| | Раздел 1. Вводное занятие | 1 | 1 | - | |
| 1. | Введение. | 1 | 1 | | |
| | Раздел 2. Тренинг «Мой выбор» | 4 | 1 | 3 | |
| 2. | Цель жизни. «Хочу-Могу-Надо» | 1 | | 1 | |
| 3. | Личные истории и сказки. | 1 | | 1 | Опрос |
| 4. | Мир профессий. | 1 | | 1 | |
| 5. | Коучинг и наставничество | 1 | | 1 | |
| | Раздел 3. Сила ума. | 2 | - | 2 | |
| 6. | Развитие уверенности в себе и чувства собственного достоинства для достижения собственного успеха. | 2 | | 2 | |
| | Раздел 4. Интеллектуальный лидер. | 4 | 2 | 2 | |
| 7. | Укрепление здоровья и избавление от вредных привычек. | 1 | 1 | | |
| 8. | Интеллектуальный лидер. Типология личностей. | 1 | 1 | | |
| 9. | Интеллектуальный капитал. Наш творческий мозг. | 1 | | 1 | |
| 10. | Интеллектуальный руководитель. | 1 | | 1 | |
| | Раздел 5. Основы актерского мастерства | 4 | 1 | 3 | |
| 11. | Развитие внимания. | 1 | | 1 | |
| 12. | Развитие правильной артикуляции, четкой дикции, логики речи и орфоэпии | 1 | | 1 | |
| 13. | Текущий контроль №1 | 1 | 1 | | Опрос |
| 14. | Развитие координации. Совершенствование осанки и походки | 1 | | 1 | |
| | Раздел 6. Командообразование | 6 | - | 6 | |
| 15. | Правила работы в команде. | 1 | | 1 | |
| 16. | Виды конфликтов и способы преодоления конфликтных ситуаций | 1 | | 1 | |
| 17. | Формирование понятий о качествах преуспевающей команды | 1 | | 1 | |
| 18. | Развитие уважения и доверия к членам команды | 1 | | 1 | |
| 19. | Развитие познавательных способностей и интересов детей | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|----------|-----------|---------------|
| | и подростков | | | | |
| 20. | Развитие лидерских качеств личности | 1 | | 1 | |
| | Раздел 7. Мой город | 6 | 3 | 3 | |
| 21. | История г.Тайшета | 1 | 1 | | |
| 22. | Город Тайшет в годы Великой Отечественной войны | 1 | 1 | | |
| 23. | Современный г.Тайшет. Предприятия города | 1 | 1 | | |
| 24. | Экскурсия в Тайшетский промышленный техникум | 2 | | 2 | |
| 25. | «Экскурсия Тайшетский медицинский техникум» | 1 | | 1 | |
| | Раздел 8. Организационно – массовая работа | 6 | 1 | 5 | |
| 26. | Организационно-массовая работа. Разработка положений конкурсов | 1 | 1 | | |
| 27. | Разработка положений конкурсов | 1 | | 1 | |
| 28. | Написание сценариев для проведения конкурсов | 3 | | 3 | |
| 29. | Проведение конкурсов | 1 | | 1 | |
| 30. | Раздел 9. Итоговое занятие, промежуточный контроль | 1 | - | 1 | |
| 31. | Итоговое занятие | 1 | | 1 | Анкетирование |
| | Всего | 34 | 9 | 25 | |

Календарный учебный график первого года обучения.

Календарный учебный график дополнительного образования МКОУ СОШ № 5 г. Тайшета определяет чередование учебной деятельности и плановых перерывов при получении дополнительного образования для отдыха и иных социальных целей по календарным периодам 2024-2025 учебного года

| Раздел/месяц | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|---|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| Раздел 1. Вводное занятие. | 1ч | | | | | | | | |
| Раздел 2. «Тренинг «Мой выбор». | 1ч | 2ч | 1ч | | | | | | Опрос |
| Раздел 3. Сила ума. | | | 1ч | 1ч | | | | | |
| Раздел 4. Интеллектуальный лидер. | | | | 4ч | | | | | |
| Раздел 5. Основы актерского мастерства. | | | | 3ч | 1ч | | | | Опрос |
| Раздел 6. Командообразование. | | | | | 6ч | | | | |
| Раздел 7. Мой город. | | | | | 1ч | 5 | | | |
| Раздел 8. Организационно-массовая работа. | | | | | | 3ч | 2ч | 1ч | |
| Раздел 9. Итоговое занятие, промежуточная аттестация. | | | | | | | | 1ч | анкетирование |
| Всего | 2ч | 2ч | 2ч | 8ч | 8ч | 8ч | 2ч | 2ч | |

Содержание программы второго года обучения (34 часа)

Раздел 1. Вводное занятие. (1 час)

Введение.

Раздел 2. Теория лидерства. (4 часа)

Теория: Ключ к искусству управления. Алгоритм выдвижения кандидатов в депутаты. Стратегия избирательной кампании. Молодежное лидерство.

Практика: Каким бы я хотел видеть свой коллектив? Как изучить самого себя? Ведем переговоры. Выборы депутатов. Упражнения «Пересекающиеся круги», «Учителя и ученики».

Раздел 3. Психологический тренинг «Познай себя». (4 часа)

Теория: цели и задачи курса, определение правил работы в круге.

Практика: проведение тренингов, упражнений, игр: «Снежный ком», «Я люблю», «Змейка», «Пара», «Что у нас общего», «Путаница», «Счет до ста», «Любимая эпоха», «Узнай имя», «Ассоциации», «Мафия», «Фантастический ландшафт», «Цветовая купальня».

Раздел 4. Креативный лидер. (4 часа)

Теория: Технология ТРИЗ. Развитие ассоциативности. Критерии новизны. Развитие ассоциативности: обобщение.

Практика: Метафоры. Прием объединения, морфологический анализ. Игры со словами. Конструктор игр. Придумывание сказок. Признаки объектов. Действия объектов. Метод фокальных объектов. Приемы фантазирования Д. Родари «Круги по воде». «Бином фантазии». Прием «Что потом?». Прием «Творческая ошибка». Прием «Оживление». Прием «Увеличение-уменьшение». Прием «Ускорение-замедление». Метод Робинзона. Прием «Наоборот». Прием «Связки антонимов». Фантазирование и прогнозирование.

Текущий контроль №1.

Раздел 5. Ораторское мастерство. (4 часа)

Теория: Качества грамотной речи - точность, логичность, действенность.

Практика: Стилистика публичной речи. Преодоление барьеров общения. Риторика монолога. Риторика диалога. Спор.

Практикум по риторике

Раздел 6. Социальное проектирование. (4 часа)

Теория: Структура проекта, содержание проекта.

Практика: Метод превращение мечты в цель. Моделирование «Групповой проект», «Мой проект», «Проект на заказ». Игра «Коридоры власти».

Раздел 7. Этика и этикет. (4 часа)

Теория: Связь этики с общей культурой человека. (Уважение человека к человеку, к природе, к земле, к Родине, к детству, к старости, к матери, к хлебу, к знанию; к тому, чего не знаешь, самоуважение). Привычки дурного тона. Понятие такта. Золотое правило нравственности «Поступай с другими так, как ты хотел бы, чтобы поступали с тобой». Развитие темы такта. Нормы общения и поведения.

Речевой этикет. Выбор лексики, интонации, говор, речевые ошибки, мягкость и жесткость речи. Нормы общения и поведения: поведение на улице, в транспорте; телефонный разговор; поведение в магазине. Память человека, семьи, народа. «Без памяти нет совести».

Практика: Составление рассказа «Человек – высшая ценность» по фотографиям своих близких. («Людей неинтересных в мире нет»), этюд «Театр начинается с вешалки, а этикет с «волшебных» слов».

Раздел 8. Стажировка. (4 часа)

Теория: цели и задачи стажировки, правила поведения на стажировке.

Практика: Групповая стажировка: Встреча с главой администрации города.

Встреча с начальниками отделов администрации. Встреча с начальником управления образования.

Раздел 9. Организационно-массовая работа. (4 часа)

Организация и проведение мероприятий, подготовка и участие в конкурсах.

Раздел 10. Итоговое занятие, промежуточная аттестация. (1 час)

Анкетирование.

Ожидаемые результаты второго года обучения.

По окончании второго года обучения учащиеся должны:

знать:

- Методику постановки цели и путей ее достижения.
- Причины появления проблем.

уметь:

- Позитивно относиться к окружающему миру.
- Брать на себя ответственность за свою жизнь.
- Находить выход из сложных ситуаций.

Учебный план второго года обучения

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | | | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|-------|--|------------------|----------|----------|--|
| | | Всего | Теория | Практика | |
| | Раздел 1. Вводное занятие. | 1 | 1 | - | |
| 1. | Введение. | 1 | 1 | | |
| | Раздел 2. Теория лидерства. | 4 | 1 | 3 | |
| 2. | Теория лидерства. Ключ к искусству управления | 1 | 1 | | |
| 3. | Стратегия избирательной кампании | 1 | | 1 | Опрос |
| 4. | Молодежное лидерство | 1 | | 1 | |
| 5. | Как изучить самого себя? | 1 | | 1 | |
| | Раздел 3. Тренинг «Познай себя» | 4 | - | 4 | |
| 6. | Тренинг. Определения правил работы в круге | 1 | | 1 | |
| 7. | Тренинг «Змейка» | 1 | | 1 | |
| 8. | Тренинг «Любимая эпоха» | 1 | | 1 | |
| 9. | Тренинг «Фантастический ландшафт» | 1 | | 1 | |
| | Раздел 4. Креативный лидер | 4 | 1 | 3 | |
| 10. | Технология ТРИЗ | 1 | | 1 | |
| 11. | Прием объединения, морфологический анализ | 1 | | 1 | |
| 12. | Признаки объектов. Действия объектов | 1 | | 1 | |
| 13. | Текущий контроль №1 | 1 | 1 | | Опрос |
| | Раздел 5. Ораторское мастерство | 4 | - | 4 | |
| 14. | Ораторское мастерство | 1 | | 1 | |
| 15. | Преодоление барьеров общения | 1 | | 1 | |
| 16. | Риторика монолога | 1 | | 1 | |
| 17. | Спор. Практикум по риторике | 1 | | 1 | |
| | Раздел 6. Социальное проектирование. | 4 | 1 | 3 | |
| 18. | Что такое социальный проект? | 1 | 1 | | |
| 19. | Метод превращения мечты в цель | 1 | | 1 | |
| 20. | Групповой проект | 1 | | 1 | |
| 21. | Групповой проект. Игра «Коридоры власти» | 1 | | 1 | |
| | Раздел 7. Этика и этикет | 4 | - | 4 | |
| 22. | Связь этики с общей культурой человека | 1 | | 1 | |
| 23. | Выбор лексики, интонации говор, речевые ошибки, мягкость | 1 | | 1 | |

| | | | | | |
|-----|--|-----------|----------|-----------|---------------|
| | и жесткость речи | | | | |
| 24. | Человек – высшая ценность | 1 | | 1 | |
| 25. | Театр начинается с вешалки, а этикет с «волшебных слов» | 1 | | 1 | |
| | Раздел 8. Стажировка | 4 | - | 4 | |
| 26. | Правила поведения на стажировке | 1 | | 1 | |
| 27. | Встреча с главой администрации города | 1 | | 1 | |
| 28. | Встреча с начальниками отделов администрации | 1 | | 1 | |
| 29. | Индивидуальная стажировка | 1 | | 1 | |
| | Раздел 9. Организационно-массовая работа. | 4 | - | 4 | |
| 30. | Разработка положений конкурсов | 1 | | 1 | |
| 31. | Написание сценариев для проведения конкурсов | 1 | | 1 | |
| 32. | Проведение конкурсов | 2 | | 2 | |
| | Раздел 10. Итоговое занятие, промежуточная аттестация | 1 | 1 | - | |
| 33. | Итоговое занятие | 1 | 1 | - | Анкетирование |
| | Итого | 34 | 5 | 29 | |

Календарный учебный график второго года обучения

Календарный учебный график дополнительного образования МКОУ СОШ № 5 г. Тайшета определяет чередование учебной деятельности и плановых перерывов при получении дополнительного образования для отдыха и иных социальных целей по календарным периодам 2024-2025 учебного года

| Раздел/месяц | сентябрь | октябрь | ноябрь | декабрь | январь | февраль | март | апрель | май | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--|
| Раздел 1. Вводное занятие. | 1ч | | | | | | | | | |
| Раздел 2. Теория лидерства. | 3ч | 1ч | | | | | | | | |
| Раздел 3. Психологический тренинг «Познай себя». | | 3ч | 1ч | | | | | | | |
| Раздел 4. Креативный лидер. | | | 3ч | 1ч | | | | | | Опрос |
| Раздел 5. Ораторское мастерство. | | | | 3ч | 1ч | | | | | |
| Раздел 6. Социальное проектирование. | | | | | 3ч | 1ч | | | | |
| Раздел 7. Этика и этикет. | | | | | | 3ч | 1ч | | | |
| Раздел 8. Стажировка | | | | | | | 3ч | 1ч | | |
| Раздел 9. Организационно-массовая работа. | | | | | | | | 3ч | 1ч | |
| Раздел 10. Итоговое занятие, промежуточная аттестация. | | | | | | | | | 1ч | Анкетирование |
| Всего | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч | 4ч | 2ч | |

Оценочные материалы
для определения степени достижения планируемых результатов по
дополнительной общеразвивающей программе
«Ключ к успеху»

Оценочные материалы необходимы для установления соответствующего уровня освоения программного материала и определения степени достижения, планируемых результатов дополнительной общеразвивающей программы по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации. Оценка результатов текущего контроля образовательной деятельности учащихся проводится в сентябре, декабре в форме опроса.

Установление уровня освоения дополнительной общеразвивающей программы «Ключ к успеху» (степени достижения планируемых результатов) проводится в апреле учебного года и является промежуточной аттестацией учащихся. Проводится в форме анкетирования.

Текущий контроль и промежуточная аттестация позволяет отслеживать результаты освоения учащимися программного материала, выявлять проблемы и корректировать содержание программы.

Освоение учебной программы оценивается по следующей системе:

9 баллов (высокий уровень) ставится при правильном выполнении 80- 100%

100% - учащийся, верно, формирует ответы на вопросы, владеет понятийным аппаратом, понимает практическую задачу, четко выполняет ее.

90% - учащийся владеет понятийным аппаратом, понимает суть вопросов, четко формулирует ответ, понимает практическую задачу, точно выполняет ее.

80% - учащийся владеет необходимым понятием, но не может точно сформулировать ответ, понимает практическую задачу, технологично выполняет ее.

6 баллов (средний уровень) ставится при правильном выполнении на 50-70%

70% - учащийся может дать ответы на большинство из предложенных вопросов, но не четко их формулирует, выполняет практические задания.

60% - учащийся дает односложные, не сформулированные ответы на 2-3 предложенных вопросов, выполняет все практические задания.

50% - учащийся дает верные ответы на половину предложенных вопросов, выполняет большую часть всех практических заданий.

3 балла (ниже среднего уровня) ставится при правильном выполнении на 30 – 40 %

40% - учащийся отвечает на половину предложенных вопросов, но дает односложные, не ясные формулировки, выполняет половину практических заданий.

30% - учащийся отвечает с трудом на предложенные вопросы, выполняет половину практических заданий

1 балл (не освоение программы) ставится при выполнении на 10- 20% заданий-

20% - учащийся дает верный односложный ответ на 2-3 вопроса, из предложенных заданий.

10% - учащийся, верно, отвечает лишь на 1 вопрос, с трудом выполняет 1-2 практических задания.

**Вопросы для проведения текущего контроля № 1
образовательного уровня учащихся 1 и 2 года**

Форма проведения: Опрос

Назовите профессии:

1. Самая зеленая (садовод, лесник, цветовод-декоратор ...)
2. Самая сладкая (кондитер, продавец в кондитерском отделе ...)
3. Самая денежная (банкир, профессиональные теннисисты, боксеры, модель...)
4. Самая волосатая (парикмахер...)
5. Самая детская (воспитатель, педиатр, учитель...)
6. Самая неприличная (венеролог, ассенизатор...)
7. Самая смешная (клоун, пародист...)
8. Самая общительная (журналист, экскурсовод, тренер, учитель, массовик-затейник...)
9. Самая серьезная (сапер, хирург, разведчик, милиционер, политик, психолог...)

**Вопросы для проведения текущего контроля № 2
образовательного уровня учащихся 1 и 2 года**

Форма проведения: Опрос

1. Найдите соответствия по принципу: фразеологизмы - синонимы

| | |
|----------------------|--|
| А) ни рыба ни мясо | а) тертый калач; |
| Б) одного поля ягоды | б) наводить тень на плетень (на ясный день). |
| В) стреляный воробей | в) ни два, ни полтора; |
| Г) козел отпущения | г) мальчик для битья; |
| Д) мутить воду | д) два сапога пара. |

2. В каких случаях употребление ПО с дательным падежом является ошибкой?

Приведите правильный вариант.

- а) скучать по сыну,
- б) скучать по нему,
- в) скучать по ним,
- г) скучать по нам,
- д) скучать по вам.

Ответ: г, д. Должно быть: *скучать по нас, по вас* (1, 2 лицо - с предложным падежом).

3. Какое языковое явление использовалось в следующих примерах из газет?

Найдите соответствия.

- 1) Нарушение обмена существ.
- 2) Российские хирурги научились оперировать цифрами.
- 3) Радикулит скрутил хулигана.
- 4) Человек, который топит страну (надпись под фотографией А. Чубайса).
- 5) В футболе сколько голов, столько ошибок.

Ответ: 1) омонимы; 2) омоформы. 3) паронимы (парономазы); 4) многозначность;

Ответ: 1) паронимы (парономазы); 2), 4) омонимы; 3) многозначность; 5) омоформы.

4. Выберите правильную форму слов в родительном падеже множественного числа.

- а) Мандаринов;

- б) мандарин;
- в) ладей;
- г) чулок;
- д) чулков;
- д) туфель;
- е) туфлей;
- ж) болгар;
- з) болгаров;
- и) ружей;

Ответ: а) Мандаринов, ладей[], чулок[], туфель[], болгар[], ружей[].

5. Подумайте, в чем состояли занятия дяди Евгения Онегина, названного А.Пушкиным деревенским старожилом, описанные в следующих строках:

Он в том покое поселился,
Где деревенский старожил
Лет сорок с ключницей бранился,
В окно смотрел да мух давил.

Ответьте, какой троп использован в последней строке?

- А) Перифраза.
- Б) Метафора.
- В) Метонимия

Ответ: Бранился с ключницей и пил (ср. быть под мухой). Перифраза. *Ловить мух* имеет также значение *ротозейничать, зевать, бесцельно проводить время*.

6. Определите тропы, использованные авторами, и запишите в ответе их соответствующий номер.

1) Приехав домой, Лаевский и Надежда Федоровна вошли в свои темные, душные, скучные комнаты (Чехов).

2) Изрыдалась осенняя ночь ледяными слезами (Фет).

3) Думалось:

в хорах архангелова хорала
бог, ограбленный, идет карать!

А улица присела и заорала:

«Идемте жрать!» (Маяк.)

- 1) олицетворение;
- 2) эпитеты;
- 3) метонимия.

Ответ: 1 - 2, 2 - 1, 3 - 3.

7. Укажите неправильную форму существительных в И.п. ед. числа.

- А) туфля;
- Б) тапок;
- В) оладья;
- Г) гренка;
- Д) простыня.

Ответ: б, г.

тУфля, тАпка, олАдья, гренОк, простынЯ .

8. Какие из перечисленных слов разрешается употреблять со словом *двое*?

- а) Слоны,
- б) столы,

в)орлы,
г)сыновья,
д)дочери,
е)военные,
ж) маршалы,
з) ворота.
Ответ: г, е, з.

9. Укажите глаголы в форме 3 лица ед. числа простого будущего времени:

а) Выздоровеет,
б) опротивеет,
в) сыплет.

Ответ: а, б.

10. Выберите варианты правильного ударения в словах:

а) диспансЕр;
б) дОговор;
в)донЕльзя;
г) тортыИ;
д) туфлЯ;
д) дОску; е) обеспЕчение; ж) разминУться; з) Оптовый; и) звОнит.

Ответ: а, в, д, ж.

диспансЕр, договОр, донЕльзя, тОрты, тУфля, дОску, обеспЕчение, разминУться, оптОвый, звонИт.

Вопросы для проведения промежуточной аттестации
образовательного уровня обучающихся.

Оценочный лист
для анализа анкетирования по программе
«Ключ к успеху»
в рамках промежуточной аттестации
1-го года и 2-го года обучения

Показательные выступления учащихся оцениваются по 9-балльной системе.

9 баллов – ребенок владеет умениями и навыками в полной мере – **высокий уровень.**

6 баллов - ребенок владеет умениями и навыками достаточно, но допускает ошибки - **средний уровень.**

3 балла – ребенок владеет умениями и навыками на минимальном допустимом уровне – **ниже среднего уровня.**

0 баллов - ребенок не владеет умениями и навыками - **не освоение программы.**

учебная группа № _____,

год обучения _____

| № п/п | Ф.И. обучающегося | Качество выполнения технических элементов ударной техники | Качество выполнения технических приемов борьбы (броски) | Слаженность <u>подразделения</u> | Знание элементов строевой подготовки | Знание размещения символики на форме одежды | общее кол-во баллов | % | Итоговая оценка |
|----------|-------------------|--|---|----------------------------------|---|--|---------------------|---|-----------------|
| | | – владеет умениями и навыками в полной мере - 9б владеет достаточно, допускает ошибки – 6б – владеет на минимально допустимом уровне - 3б – не владеет умениями и навыками согласно стандартным требованиям – 0б | | | | | | | |
| 1. | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | |

**Оценочный лист
для анализа ответов учащихся
«Ключ к успеху»**

в рамках текущего контроля и промежуточной аттестации

Форма: опрос
_____ год обучения

| № п/п | Ф.И.О. | Вопросы | | | | | | | | | | Общее количество баллов |
|-------|--------|--------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|----|-------------------------|
| | | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | |
| 1 | | | | | | | | | | | | |
| 2 | | | | | | | | | | | | |
| 3 | | | | | | | | | | | | |
| | | Общее количество баллов | | | | | | | | | | |
| | | % от выполненных заданий | | | | | | | | | | |

**Протокол результатов
промежуточной аттестации учащихся
20__ - 20__ учебный год**

Название объединения _____

Фамилия, имя, отчество педагога _____

Дата проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (высокий, средний, низкий)

**Результаты промежуточной аттестации
_____ год обучения**

| № п/п | фамилия и имя ребенка | итоговый балл/уровень | Динамика достижения планируемых результатов |
|-------|-----------------------|-----------------------|---|
| | | анкетирование | |
| 1. | | | |
| 2. | | | |

Всего аттестовано _____ учащихся.

Из них по результатам аттестации:

высокий уровень _____ чел.

средний уровень _____ чел.

низкий уровень _____ чел.

не освоили программу _____ чел.

Успешно освоили программу __ чел.

Подпись педагога _____

Оценка динамики достижения учащихся:

| | |
|---|---|
| + | Положительная динамика достижения планируемых результатов |
| - | Отрицательная динамика достижения планируемых результатов |
| 0 | Отсутствие динамики достижений планируемых результатов |

Количество баллов, набранных учащимися и уровень освоения программного материала фиксируются в соответствующей графе журнала учета рабочего времени, педагога дополнительного образования: по результатам текущего контроля в журнал выставляется зачет/незачет; по результатам промежуточной аттестации выставляется соответствующий балл и уровень.

Методические материалы

Методика самооценки лидерских качеств

«Лидер ли ты?»

Инструкция: если ты полностью согласен с приведенным утверждением, то рядом с номером вопроса поставь цифру «4»; если скорее согласен, чем не согласен - «3»; если трудно сказать - «2»; скорее не согласен, чем согласен - «1»; полностью не согласен - «0».

1. Не теряюсь и не сдаюсь в трудных ситуациях.
2. Мои действия направлены на достижение понятной мне цели.
3. Я знаю, как преодолевать трудности.
4. Люблю искать и пробовать.
5. Я легко могу убедить в чем-либо моих товарищей.
6. Я знаю, как вовлечь моих товарищей в общее дело.
7. Мне не трудно добиться того, чтобы все хорошо работали.
8. Все знакомые относятся ко мне хорошо.
9. Я умею распределять свои силы в учебе и труде.
10. Я могу четко ответить на вопрос, чего хочу от жизни.
11. Я хорошо планирую свое время и работу.
12. Я легко увлекаюсь новым делом.
13. Мне легко установить нормальные отношения с товарищами.
14. Организуя товарищей, стараюсь заинтересовать их.
15. Ни один человек не является для меня загадкой.
16. Считаю важным, чтобы те, кого я организую, были дружными.
17. Если у меня плохое настроение, я могу не показывать это окружающим.
18. Для меня важно достижение цели.
19. Я регулярно оцениваю свою работу и свои успехи.
20. Я готов рисковать, чтобы испытать новое.
21. Первое впечатление, которое я произвожу, обычно хорошее.
22. У меня всегда все получается.
23. Хорошо чувствую настроение своих товарищей.
24. Я умею поднимать настроение в группе своих товарищей.
25. Я могу заставить себя утром делать зарядку, даже если мне этого не хочется.
26. Я обычно достигаю того, к чему стремлюсь.
27. Не существует проблемы, которую я не могу решить.
28. Принимая решения, перебираю различные варианты.
29. Я умею заставить любого человека делать то, что я считаю нужным.
30. Умею правильно подобрать людей для организации какого-либо дела.
31. В отношениях с людьми я достигаю взаимопонимания.
32. Стремлюсь к тому, чтобы меня понимали.
33. Если в моей работе встречаются трудности, то я не опускаю руки.
34. Я никогда не испытываю чувства неуверенности в себе.
35. Я стремлюсь решать все проблемы поэтапно, не сразу.
36. Я никогда не поступал так, как другие.
37. Нет человека, который устоял бы перед моим обаянием.
38. При организации дел я учитываю мнение товарищей.
39. Я нахожу выход в сложных ситуациях.
40. Считаю, что товарищи, делая общее дело, должны доверять друг другу.
41. Никто и никогда не испортит мне настроения.
42. Я представляю, как завоевывать авторитет среди людей.
43. Решая проблемы, использую опыт других.
44. Мне не интересно заниматься однообразным, рутинным делом.
45. Мои идеи охотно воспринимаются моими товарищами.

46. Я умею контролировать работу моих товарищей.
47. Я умею находить общий язык с людьми.
48. Мне легко удается сплотить моих товарищей вокруг какого-нибудь дела.

Ключ

Сосчитай сумму баллов по каждой строке:

- 1) Умение управлять собой (№ вопроса, 1,9, 17, 25, 33).
- 2) Осознание цели (знаю что хочу) (№ 2, 10, 18, 26, 42).
- 3) Умение решать проблемы (№ 3, 11, 19, 35, 43).
- 4) Наличие творческого подхода (№ 4, 12, 20, 28, 44).
- 5) Влияние на окружающих (№ 5, 13, 21, 37, 45).
- 6) Знание правил организаторской работы (№ 6, 14, 30, 38, 46).
- 7) Организаторские способности (№ 7, 23, 31, 39, 47).
- 8) Умение работать с группой (№; 16, 24, 32, 40,
- 48). 9) Шкала искренности (№ 8, 15, 22, 27, 29, 34, 36, 41).

Интерпретация: если сумма в каждой строке 1-9, меньше 10 – качество развито слабо, его нужно совершенствовать; если больше 10 - качество развито средне; от 15 и более - развито сильно. По шкале искренности: если сумма больше 10 - тест недействителен.

Тест по выявлению организаторских способностей

Инструкция: определите свои организаторские способности, т.е. умение активно влиять на людей. Для этого ответь быстро, не задумываясь, на нижеприведенные вопросы. Ответы должны быть только утвердительными (да) или отрицательными (нет). Отвечая, постарайся воспроизводить свое реальное поведение в конкретной ситуации.

1. Часто ли тебе удается склонить большинство своих товарищей на свою сторону?
2. Хорошо ли ты ориентируешься в критической ситуации?
3. Нравится ли тебе заниматься общественной работой?
4. Легко ли ты отступаешь от своих намерений, если возникают некоторые помехи в осуществлении их?
5. Любишь ли ты придумывать или организовывать различные игры, развлечения?
6. Часто ли ты откладываешь на другие дни те дела, которые нужно было бы выполнить сегодня?
7. Стремись ли ты к тому, чтобы твои товарищи действовали в соответствии с твоим мнением?
8. Верно ли, что у тебя не бывает конфликтов с товарищами из-за невыполнения ими своих обещаний, обязательств, обязанностей?
9. Часто ли в решении важных дел ты проявляешь инициативу?
10. Правда ли, что ты обычно плохо ориентируешься в незнакомой обстановке?
11. Возникает ли у тебя раздражение, если не удается закончить начатое дело?
12. Правда ли, что ты утомляешься от частого общения с товарищами?
13. Часто ли проявляешь инициативу при решении вопросов, затрагивающих интересы твоих товарищей?
14. Верно ли, что ты редко стремишься к доказательству своей правоты?
15. Принимаешь ли ты участие в общественной работе в школе (классе)?
16. Верно ли, что ты не стремишься отстаивать свое мнение или решение, если оно не было сразу принято твоими товарищами?
17. Охотно ли ты приступаешь к организации различных мероприятий для своих товарищей?
18. Часто ли ты опаздываешь на деловые встречи, свидания?

19. Часто ли ты оказываешься в центре внимания?

20. Правда ли, что ты не очень уверенно чувствуешь себя в обществе большой группы своих товарищей?

Ключ:

После того, как ты ответил на предложенные вопросы, посчитай сумму набранных баллов. При этом учти, что каждый утвердительный ответ на нечетные вопросы и отрицательный на четные оценивается в 1 балл.

Интерпретация: результат 15 баллов и более свидетельствует о высоком уровне организаторских способностей; 13-14 баллов - о среднем; ниже 13 баллов - о низком уровне развития организаторских способностей. Если у тебя оказался низкий уровень, не отчаивайся, при желании ты можешь развить свои организаторские способности.

**Методическая разработка учебного занятия
«Использования приемов ТРИЗ для развития творческих способностей»**

ИНФОРМАЦИОННАЯ КАРТА ЗАНЯТИЯ

| | | |
|----|---|---|
| 1. | Предмет | Дополнительная образовательная программа социально-педагогической направленности «Ключ к успеху» |
| 2. | Возраст обучающихся | 15-17 лет |
| 3. | Коллектив | «Ступени» |
| 4. | Место занятия в структуре образовательного процесса | Раздел программы «Методы развития творческого потенциала» |
| 5. | Тема занятия по учебно-тематическому плану | Использования приемов ТРИЗ для развития творческих способностей |
| 6. | Тип занятия | Учебное занятие изучения и первичного закрепления новых знаний и способов деятельности. |
| 7. | Форма урока: | Занятие-практикум |
| 8. | Цель урока: | Дать общее представление о технологии ТРИЗ, о приемах развития творческих способностей |
| 9. | Задачи: | обучающая: овладение приемами мыслительной деятельности (анализ, выделение главного, сравнение, построение аналогии, обобщение и систематизация); развивающая: формирование познавательного интереса к методам активизации мышления и алгоритмическим методам; воспитательная: формирование и развитие творческих и интеллектуальных умений |

| | | |
|-----|---------------------------|---|
| 10. | Формы, методы, приемы | Используется технология развивающего обучения, технология ТРИЗ. Методы: словесный (рассказ, беседа, диалог), наглядный (мультимедиа презентация, дидактические карточки), игровой (игры: |
| | | «Тайна двойного», «Пишем сказку»), методы проблемного обучения (эвристическая беседа, интеграция) Формы организации образовательного процесса: фронтальная работа, работа в мини- группах, диалог |
| 11. | Оборудование: | Компьютер, экран, проектор |
| 12. | Демонстрационный материал | Презентация, дидактические карточки, листы-задания |
| 13. | Раздаточный материал | Карты для игры «Пишем сказку», карточки с буквами для рефлексии |
| 14. | Музыкальный ряд | Фонограмма песни О. Митяева «Авиатор», фонограмма джазовой музыки |
| 15. | Используемая литература | С. Гин «Мир фантазии» Д. Родари «Грамматика фантазии» |
| 16. | Интернет-ресурсы | http://www.matriz.ru/ – Международная ассоциация ТРИЗ; http://www.altshuller.ru/ – официальный фонд Г.С. Альтшуллера; http://www.trizland.ru/ – применение ТРИЗ в технике, науке, искусстве, педагогике, бизнесе; http://www.trizway.com/ – Лаборатория образовательных технологий; http://www.gnrtr.com/ – интересные решения задач с помощью ТРИЗ и не только; http://www.triz-prof.ru/ – сайт аналитической группы ТРИЗ-профи |
| 17. | Ожидаемые результаты: | Развитие творческого мышления - понимание и применение приемов образного сравнения, нахождение применения объектам и использование их в новом качестве. |
| 18. | Этапы занятия: | Организационный момент – 1 мин Вводная беседа – 7 мин Практическая работа – 32 мин: метод выявления противоречий прием создания метафор (два варианта); метод фокальных объектов алгоритм создания сказок 7. Итоги занятия, рефлексия – 5 мин |

ХОД ЗАНЯТИЯ

1.Организационный момент

1. Вводная беседа:

«Если мы хотим научиться думать, то прежде мы должны научиться придумывать» - эта мысль известного итальянского писателя Джанни Родари может стать девизом нашего сегодняшнего занятия.

Тема нашего занятия «Использования приемов ТРИЗ для развития творческих способностей»

Огромный потенциал для развития творческой личности, причем, что особенно важно, творчески активной личности, имеет технология под названием «ТРИЗ».

В XX веке нашелся человек, который посмел сказать всему цивилизованному человечеству, что оно не умеет мыслить. Что человечество впустую растрчивает свой интеллектуальный потенциал из-за плохой организации мышления! И что оно не учится мыслить! И даже не подозревает, что не умеет эффективно мыслить!

Этот человек сказал, по сути, следующее: в наши дни, как и тысячи лет назад, в основе мышления лежит метод проб и ошибок, метод случайного угадывания хоть какого-нибудь решения. И каждый учится (если учится, конечно) на своих ошибках! По сравнению с успехами – ошибок чрезвычайно много.

Этот человек сказал: а не логичнее ли учиться на успехах? Да еще так, чтобы обобщить опыт самых лучших решений в виде конкретных правил, методик, готовых моделей и даже в виде теории?!

Имя этого человека – Генрих Саулович Альтшуллер (1926–1998). В середине XX века он предложил основы теории изобретения, названной им ТРИЗ – Теория Решения Изобретательских Задач.

Каковы же области применения ТРИЗ?

Первоначально ТРИЗ создавался для решения изобретательских задач в технических системах. Сегодня ТРИЗ используется для решения задач в различных областях, например: бизнес, естественные науки, педагогика, литература, искусство.

ТРИЗ-педагогика ставит целью формирование сильного мышления и воспитание творческой личности, подготовленной к решению сложных проблем в различных областях деятельности.

Хотелось бы предостеречь от складывающегося иногда мнения, что стоит только познакомиться с ТРИЗ – и мгновенно повысится эффективность вашей работы. Для овладения ТРИЗ необходимо вложить много труда, как при изучении любой другой науки. Стадии овладения определенными навыками превосходно сформулировал великий русский режиссер и основатель театральной школы Константин Станиславский: "Сложное сделать простым, простое сделать привычным, привычное сделать приятным".

2. Практическая работа

Первый метод, о котором мы будем говорить: **метод выявления противоречий.**

Именно с этого метода начинается разбор любой проблемной задачи. Диалектический метод учит смотреть на проблему с разных точек зрения. И для этого мы с вами поиграем в игру «Тайна двойного», которая направлена на выявление противоречий.

Я говорю фразу «Сегодня пасмурная погода». Первый участник продолжает - Пасмурная погода это хорошо, потому что в классе уютнее заниматься. Следующий участник говорит, повторяя вторую часть фразы предыдущего: Уютнее заниматься — это плохо, потому что можно заснуть прямо на уроке....

Каждый последующий участник меняет полярность фразы предыдущего. Понятно? И еще я прошу добавить эмоциональную окраску ваших оценок.

Итак, начали. Я говорю фразу – Скоро весна.

(игра «Тайна двойного»)

После таких игр легко ориентироваться в окружающем мире, находя во всем противоречие.

Для последующей работы нам необходимо сформировать 4 группы.

(ребята создают группы)

Следующий прием, с которым мы познакомимся – это **приемсоздания метафор**.
Что такое метафора? (ответы детей)

Метафоры - интересные, красочные, необычные сравнения. Для того, чтобы создать метафору необходимо вдохновение, поэтический дар. Все это так. Но, оказывается, существует алгоритмы создания метафоры.

Первый прием создания метафоры.

Алгоритм создания метафоры вы видите на экране. Давайте прочитаем его:

- 1) пункт: Что? (Выбрать объект)
- 2) пункт: Что делает? (назвать действие объекта)
- 3) пункт: На что похоже? (Выбрать другой объект, совершающий такое же действие)
- 4) пункт: Где? (Назвать место, где обычно находится первый объект или где происходит его действие)

П.4 + п.3 = метафора (Прилагательное из пункта 4 плюс существительное из пункта 3)

Вам все понятно? Нет? Тогда разберем алгоритм на примере создания метафоры к слову «лампочка».

Лампочка что делает – светит; светит как что? – как солнце; а где это солнце находится? – дома. И вместо обычного слова «лампочка» можно сказать красивую метафору «домашнее солнце»

Задания по группам – подберите метафоры к словам: 1 группа – кошка, школа

2 группа – мороженое, каникулы 3 группа – туман, конфета

4 группа – костер, машина

Листы для выполнения заданий с алгоритмом находятся у вас на столе, работаете прямо на них. На выполнения задания у вас 5 минут. (представление метафор от групп)

Второй прием составления метафор.

шаг – выбрать объект - существительное

шаг – выделить основное свойство объекта – прилагательное 3 шаг - переведем прилагательное в существительное

4 шаг - сравним новое существительное с другим предметом, где выявленное свойство ярко выражено - существительное

ИТОГ: шаг 3 + шаг 4 = метафора (существительное из шага 3 + существительное из шага 4)

Давайте разберем этот алгоритм на примере.

Объектом будет «кофе». Выделим его основное свойство — «черный» (темный, крепкий, густой или еще какой-то).

Переведем прилагательное в существительное и сравним с другим предметом, где выявленное свойство ярко выражено, например: «чернота, как ночью» или «темнота, как во сне».

Получаем: кофе — «чернота ночи». А если метафору вставить в текст, получится: «По утрам я пью черноту ночи».

И опять задание:

1 и 2 группы подбирает метафоры к словам «сережки», «газета» (сережки — блестят — блеск, как у чего еще? — как у инея; метафора:

сережки — «блеск инея»; (газета — новая — новость, бывает днем; метафора: газета — «новость дня»).

3 и 4 группы– «тюль», «апельсиновый сок» (тюль — «облако окна» или

«кружева зимы», «Пить желтизну солнца (апельсиновый сок)

(работа в группах, звучит фонограмма песни О. Митяева «Авиатор», представление метафор от групп)

Может быть, за работой вы не обратили внимание на песню. Звучала песня, лирический герой которой представляет себя авиатором, совершающим полеты. На

самом деле это полеты мечты. Мне хочется в качестве яркого примера использования метафор привести фрагмент этой песни:

И оттолкнувшись от оконного креста, Как тень листа я стану легок

И словно съжится, уменьшится, растерянно отстав, Квадрат двора со стаей
высохших пеленок.

Четыре метафоры на четыре строчки. Что это дает? (ответы детей – яркая, образная
речь) Как вы считает, нужен ли вам лично прием создания метафор? (ответы детей)

Условия реализации программы.

1. Материально – технические условия:

- учебный кабинет;
- мультимедийное оборудование;
- оборудование и реактивы: пробирки,

Информационно-методических условий:

- аудиовизуальные (слайды, учебные фильмы на цифровых носителях (Video-CD, DVD, BluRay, HDDVD и т.п.);
- электронные образовательные ресурсы (сетевые образовательные ресурсы, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.).

Дистанционные образовательные технологии:

- видео-урок;
- обмен информацией через мессенджеры, электронную почту.

Список литературы для педагога и учащихся:

1. Антонов В.В. Изучаем права человека /В.В. Антонов. - М.: Вита-Пресс, 2006. – 336с.
2. Бабушкин А.В. Как подростку защитить свои права? /А.В. Бабушкин.- М.: Сам себе адвокат, 2009. – 237с.
3. Внеклассная работа: интеллектуальные марафоны в школе. 5-11 классы/ авт. – сост. А.Н. Павлов. - М.: изд. НЦЭНАС, 2004. – 200 с.
а. Волгоград: учитель – АСТ, 2005. – 72
4. Кон И.С. Психология ранней юности: Книга для учителя / И.С. Кон.- М.: Просвещение, 2007. – 335 с.
5. Лизинский В.М. Практическое воспитание в школе / В.М. Лизинский. – М.: Просвещение, 2009.- 176 с.
6. Львова С.и. Уроки словесности. 5-9 кл.: Пособие для учителя. - М.: Дрофа, 2006 – 416 с.
7. Михайлова Н.И. Педагогика поддержки / Н.И. Михайлова. - М.: Класс, 2006. – 254 с.
8. Пирогова Л.И. Сборник словесных игр по русскому языку и литературе: Приятное с полезным. – М.: Школьная Пресса, 2007. – 144.
9. Программа педагога дополнительного образования: От разработки до реализации /сост. Н.К. Беспятова – М.: Айрис- пресс, 2008. – 176 с.
10. Сартан Г.Н. Тренинг самостоятельности у детей/ Г.Н. Сартан. – М.: Просвещение, 2005. – 89 с.
11. Селевко Г.К. Утверждай себя / Г.К. Селевко, И.Г Назарова, О.Г Левина.– М.: Народное образование, 2001.- 285 с.
12. Селевко Г.К. Познай себя/ Г.К. Селевко, И.Н Закатова, О.Г. Левина.- М.: Народное образование, 2000.- 328 с.
13. Селевко Г.К., Селевка А.Г., Левина О.Г. Реализуй себя. – М.: Народное образование, 2001.
14. Скоркина Н.М. Нестандартные формы внеклассной работы.
15. Смекалова Е.М. Школа лидерства. Методические рекомендации. - М., 2006.
16. Фопель К. Создание команды. Психологические игры и тренинги/перевод с нем. – М.: Генезис, 2003.
17. Цзен Н.В., Пахомов Ю.В. Психотренинг. – М.: Класс, 2009.
18. Школа творчества: Авторские программы эстетического воспитания детей средствами театра – М.: ВЦХТ, 2008 – 139 с.

Календарный учебно-тематический план первого года обучения

| № п/п | Дата | Название раздела; темы раздела; темы занятия | Объем часов | Форма занятий | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|-------|----------------------|--|-------------|---------------|--|
| | | Раздел 1. Вводное занятие | 1 | | |
| 1. | сентябрь 1 неделя | Введение. | 1 | беседа | |
| | | Раздел 2. Тренинг «Мой выбор» | 4 | | |
| 2. | сентябрь 2 неделя | Цель жизни. «Хочу-Могу-Надо» | 1 | практикум | |
| 3. | октябрь 1 неделя | Личные истории и сказки. | 1 | практикум | Опрос |
| 4. | октябрь 2 неделя | Мир профессий. | 1 | практикум | |
| 5. | ноябрь 2 неделя | Коучинг и наставничество | 1 | практикум | |
| | | Раздел 3. Сила ума. | 2 | | |
| 6. | ноябрь 3 неделя | Развитие уверенности в себе и чувства собственного достоинства для достижения собственного успеха. | 1 | практикум | |
| 7. | декабрь 1 неделя | Развитие уверенности в себе и чувства собственного достоинства для достижения собственного успеха. | 1 | практикум | |
| | | Раздел 4. Интеллектуальный лидер. | 4 | | |
| 8. | декабрь 1 неделя | Укрепление здоровья и избавление от вредных привычек. | 1 | беседа. | |
| 9. | декабрь 2 неделя | Интеллектуальный лидер. Типология личностей. | 1 | беседа | |
| 10. | декабрь 2 неделя | Интеллектуальный капитал. Наш творческий мозг. | 1 | практикум | |
| 11. | декабрь 3 неделя | Интеллектуальный руководитель. | 1 | практикум | |
| | | Раздел 5. Основы актерского мастерства | 4 | | |
| 12. | декабрь 3 неделя | Развитие внимания. | 1 | игра. | |
| 13. | декабрь | Развитие правильной | 1 | беседа. | |

| | | | | | |
|-----|---------------------|---|----------|----------------|-------|
| | 4 неделя | артикуляции, четкой дикции, логики речи и орфоэпии | | | |
| 14. | декабрь 4 неделя | Текущий контроль №1 | 1 | беседа. | Опрос |
| 15. | январь 1 неделя | Развитие координации. Совершенствование осанки и походки | 1 | беседа. | |
| | | Раздел 6. Командообразование | 6 | | |
| 16. | январь 2 неделя | Правила работы в команде. | 1 | практикум | |
| 17. | январь 2 неделя | Виды конфликтов и способы преодоления конфликтных ситуаций | 1 | практикум | |
| 18. | январь 3 неделя | Формирование понятий о качествах преуспевающей команды | 1 | практикум | |
| 19. | январь 3 неделя | Развитие уважения и доверия к членам команды | 1 | практикум | |
| 20. | январь 4 неделя | Развитие познавательных способностей и интересов детей и подростков | 1 | практикум | |
| 21. | январь 4 неделя | Развитие лидерских качеств личности | 1 | практикум | |
| | | Раздел 7. Мой город | 6 | | |
| 22. | январь 4 неделя | История г.Тайшета | 1 | беседа | |
| 23. | февраль 1 неделя | Город Тайшет в годы Великой Отечественной войны | 1 | беседа | |
| 24. | февраль 1 неделя | Современный г.Тайшет. Предприятия города | 1 | беседа | |
| 25. | февраль 2 неделя | Экскурсия в Тайшетский районный краеведческий музей | 1 | экскурсия | |
| 26. | февраль 2 неделя | Экскурсия в Тайшетский промышленный техникум | 1 | экскурсия | |
| 27. | февраль 3 неделя | «Экскурсия Тайшетский медицинский техникум» | 1 | экскурсия | |
| | | Раздел 8. Организационно – массовая работа | 6 | | |
| 28. | февраль 3 неделя | Организационно-массовая работа. Разработка положений конкурсов | 1 | беседа | |
| 29. | февраль 4 неделя | Разработка положений конкурсов | 1 | практикум | |
| 30. | февраль 4 неделя | Написание сценариев для проведения конкурсов | 1 | практикум | |
| 31. | март 1 неделя | Написание сценариев для проведения конкурсов | 1 | мини-сочинение | |
| 32. | март 2 неделя | Написание сценариев для проведения конкурсов | 1 | мини-сочинение | |

| | | | | | |
|-----|--------------------|---|-----------|--------|---------------|
| 33. | апрель 1 неделя | Проведение конкурсов | 1 | беседа | |
| | | Раздел 9. Итоговое занятие, промежуточный контроль | 1 | | |
| 34. | апрель 2 неделя | Итоговое занятие | 1 | беседа | Анкетирование |
| | | Итого | 34 | | |

Календарный учебно-тематический план второго года обучения

| № п/п | Дата | Название раздела; темы раздела; темы занятия | Объем часов | Форма занятий | Текущий контроль, форма промежуточной аттестации |
|-------|----------------------|---|-------------|---------------|--|
| | | Раздел 1. Вводное занятие. | 1 | | |
| 1. | сентябрь 1 неделя | Введение. | 1 | беседа | |
| | | Раздел 2. Теория лидерства. | 4 | | |
| 2. | сентябрь 2 неделя | Теория лидерства. Ключ к искусству управления | 1 | беседа | |
| 3. | октябрь 1 неделя | Стратегия избирательной кампании | 1 | практикум | Опрос |
| 4. | октябрь 2 неделя | Молодежное лидерство | 1 | практикум | |
| 5. | ноябрь 2 неделя | Как изучить самого себя? | 1 | практикум | |
| | | Раздел 3. Тренинг «Познай себя» | 4 | | |
| 6. | ноябрь 3 неделя | Тренинг. Определения правил работы в круге | 1 | практикум | |
| 7. | декабрь 1 неделя | Тренинг «Змейка» | 1 | практикум | |
| 8. | декабрь 1 неделя | Тренинг «Любимая эпоха» | 1 | практикум | |
| 9. | декабрь 2 неделя | Тренинг «Фантастический ландшафт» | 1 | практикум | |
| | | Раздел 4. Креативный лидер | 4 | | |
| 10. | декабрь 2 неделя | Технология ТРИЗ | 1 | беседа | |
| 11. | декабрь 3 неделя | Прием объединения, морфологический анализ | 1 | практикум | |
| 12. | декабрь 3 неделя | Признаки объектов. Действия объектов | 1 | практикум | |
| 13. | декабрь 4 неделя | Текущий контроль №1 | 1 | беседа | Опрос |
| | | Раздел 5. Ораторское мастерство | 4 | | |
| 14. | декабрь 4 неделя | Ораторское мастерство | 1 | практикум | |
| 15. | январь 1 неделя | Преодоление барьеров общения | 1 | практикум | |
| 16. | январь 2 неделя | Риторика монолога | 1 | практикум | |
| 17. | январь 2 неделя | Спор. Практикум по риторике | 1 | практикум | |
| | | Раздел 6. Социальное проектирование. | 4 | | |

| | | | | | |
|-----|---------------------|--|-----------|-----------|---------------|
| 18. | январь 3 неделя | Что такое социальный проект? | 1 | беседа | |
| 19. | январь 3 неделя | Метод превращения мечты в цель | 1 | беседа | |
| 20. | январь 4 неделя | Групповой проект | 1 | практикум | |
| 21. | январь 4 неделя | Групповой проект. Игра «Коридоры власти | 1 | практикум | |
| | | Раздел 7. Этика и этикет | 4 | | |
| 22. | январь 4 неделя | Связь этики с общей культурой человека | 1 | практикум | |
| 23. | февраль 1 неделя | Выбор лексики, интонации, говор, речевые ошибки, мягкость и жесткость речи | 1 | практикум | |
| 24. | февраль 1 неделя | Человек – высшая ценность | 1 | практикум | |
| 25. | февраль 2 неделя | Театр начинается с вешалки, а этикет с «волшебных слов» | 1 | практикум | |
| | | Раздел 8. Стажировка | 4 | | |
| 26. | февраль 2 неделя | Правила поведения на стажировке | 1 | беседа | |
| 27. | февраль 3 неделя | Встреча с главой администрации города | 1 | практикум | |
| 28. | февраль 3 неделя | Встреча с начальниками отделов администрации | 1 | практикум | |
| 29. | февраль 4 неделя | Индивидуальная стажировка | 1 | практикум | |
| | | Раздел 9. Организационно-массовая работа. | 4 | | |
| 30. | февраль 4 неделя | Разработка положений конкурсов | 1 | беседа | |
| 31. | март 1 неделя | Написание сценариев для проведения конкурсов | 1 | практикум | |
| 32. | март 2 неделя | Проведение конкурсов | 1 | практикум | |
| 33. | апрель 1 неделя | Проведение конкурсов | 1 | практикум | |
| | | Раздел 10. Итоговое занятие, промежуточная аттестация | 1 | | |
| 34. | апрель 2 неделя | Итоговое занятие | 1 | беседа | Анкетирование |
| | | Итого | 34 | | |